VI 1978

4





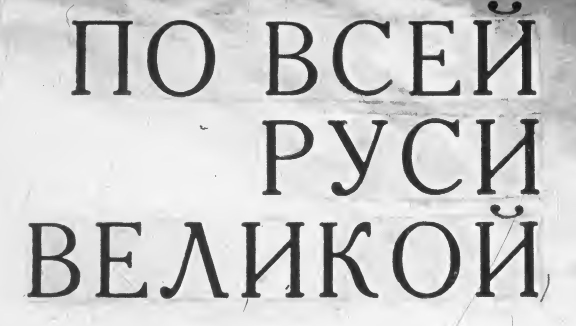
ТУ 19—32—73

1

4

ДИАФИЛЬМ

03—2—054



ПО ВСЕЙ РУСИ ВЕЛИКОЙ



XI ВСЕСОЮЗНЫЙ ПУШКИНСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ

1977 год

Репортаж

Пушкин—всегда праздник. И в эти дни, на пороге лета, мы празднуем день его рождения—6 июня.




Спешим к его пенатам.
3


4


5



Как к самому близкому человеку десятки тысяч людей идут в эти дни к Пушкину, чтобы провести их вместе с ним.



По традиции праздник проходит на древней Псковщине—родной земле поэта.



Писатели из Москвы, Ленинграда, советских республик, из многих стран мира осматривают памятники русской истории и культуры, знакомятся с земляками поэта.



На предприятиях, в колхозах, библиотеках области сегодня теплые встречи, беседы, стихи...

Молдавский поэт Ливиу Дамиан, киргизский—Сооронбай Джусуев, украинский—Михаил Селезнев в совхозе Псковский.



Торжественное открытие XI Всесоюзного пушкинского праздника поэзии в Псковском областном театре, носящем имя поэта.

Вступаем на заветную землю. В мир легкокрылых забав его юности, в край заточения опального поэта, в обитель трудов и чистых нег зрелого Пушкина.





Пушкинский заповедник. Михайловское. Здесь все узнаваемо. Каждая тропа, каждое дерево одушевлены его стихами. И каждая издавна знакомая строка здесь обретает плоть.


Тебя молю, мой добрый домовой,
Храни селенье, лес и дикий садик мой
И скромную семьи моей обитель!
13



«Добрый домовой», директор заповедника С. С. Гейченко, и стихи Пушкина ведут гостей по холмам, берегам, широкошумным дубравам.



Вот опальный домик,
Где жил я с бедной нянею моей.



Здесь написаны «Борис Годунов», и основные главы «Евгения Онегина», «Цыганы», и только в годы ссылки больше ста стихотворений...

Мы в гостях у «доброй подружки»—няни. Окно ее светелки. Постоим в тишине. Может быть, услышим:

За морем синичка жила,
не пышно жила, пиво варивала...



Аллея Керн. Шум старых лип или шепот самого Пушкина: «Каждую ночь я гуляю по саду... Она была здесь... я пишу много стихов...»

«Я помню чудное мгновенье...»



А на поляне парка — древний камень, быть может, свидетель давних войн.



И след Великой Отечественной. У обелиска в Пушкинских горах—поэт и воин-панфиловец С. Джусуев, освобождавший заповедник от фашистов.

Солдатская память возвращает его в то лето 1944-го к дому Пушкина, разрушенному фашистами.



...И праху поклониться мы пришли.
Стояли долго и молчали строго...

И дальше ведут гостей дороги возрожденного заповедника. Под мирную сень михайловских рощ...

...Поэты Людмила Щипахина из Москвы и Юрген Раннер из ГДР.



23

В Петровское, где сегодня после многих лет кропотливых трудов открывают отстроенный дом Ганнибалов—



новый музей...



25

В Тригорское—«приют веселья, граций и ума». Дом добрых друзей, соседей Пушкина. Картины природы, черты быта, характеры, так знакомые нам по строфам «Евгения Онегина».

И к трем соснам, подросшим на месте старых знакомок Пушкина.

Здравствуй, племя
Младое, незнакомое! не я
Увижу твой могучий поздний возраст...
...Но пусть мой внук
Услышит ваш приветный шум...



Правнук поэта Г. Г. Пушкин у заветных дерев.


И по «аллее Татьяны» к «скамье Онегина»...
27


А вот и дуб уединенный.
«...Патриарх лесов
Переживет мой век забвенный,
Как пережил он век отцов».
28



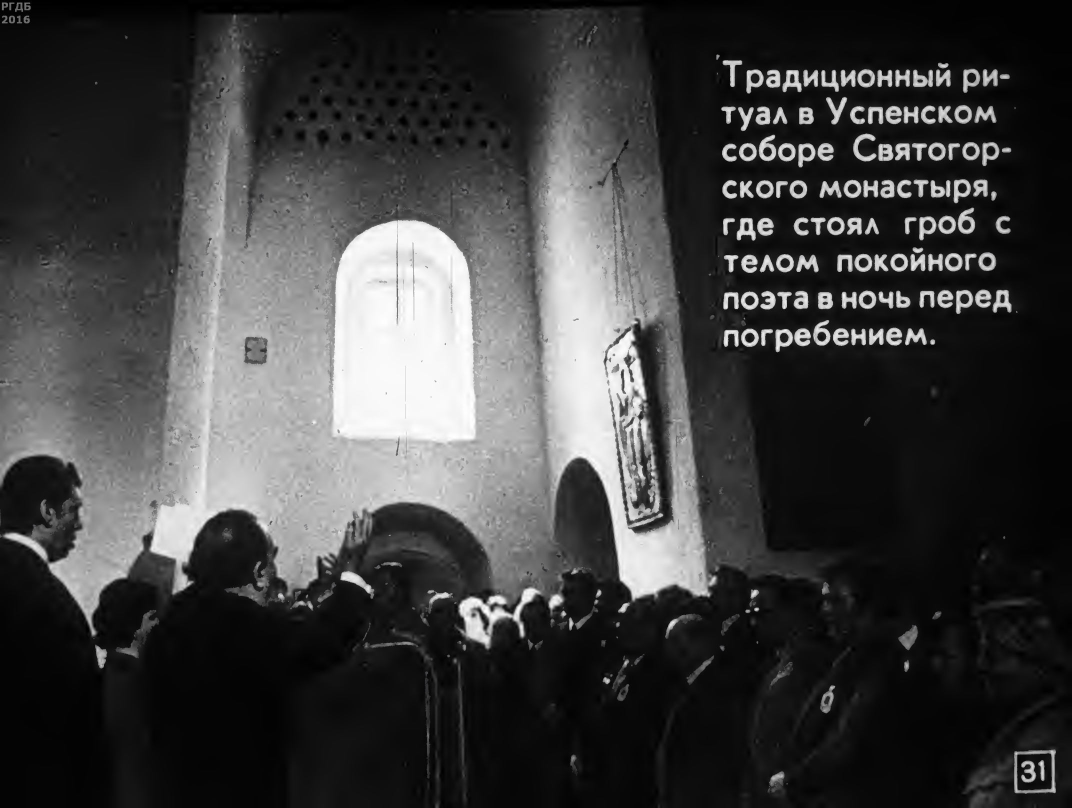
Утро 6 июня.
Шаг за шагом—на Святую гору. В монастырь. К могиле поэта.

Лютым февральским утром 1837 года сокрушенно стояла над свежей могилой горстка друзей, крестьян, жандармы...



Траурный митинг. Не о смерти — о бессмертии говорят ораторы.

Выступает белорусский поэт Аркадий Кулешов.



Традиционный ритуал в Успенском соборе Святогорского монастыря, где стоял гроб с телом покойного поэта в ночь перед погребением.



Монолог Пимена. Поет Иван Семенович Козловский...

Пушкинские чтения — еще одна традиция праздника. Сегодня их тема: «Международное значение поэзии Пушкина».



Участники конференции — болгарский поэт и переводчик Григор Ленков, советские ученые И. Ф. Белза и М. В. Урнов.



За многолетний труд по пропаганде наследия великого Пушкина, организацию и проведение Всесоюзного пушкинского праздника поэзии известным писателям И. Л. Андроникову и М. А. Дудину сегодня присвоено звание «Почетный гражданин Пушкинских Гор».


Полдень. На огромной поляне в Михайловском Михаил Дудин открывает литературный митинг.



Посланцы Кавказа, Балкан и Скандинавии, Азии и Африки, берегов Рейна, Волги и Вислы сошлись на этих подмостках.



37

И безбрежный океан почитателей. Все возрасты, покорные своей глубокой и бескорыстной любви.



«И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит».
Звучит нерукотворный многоязыкий поэтический венок Пушкину...





Ираклий Абашидзе (Грузия):

Шли тучи за Арагву и Куру.
Курился Кайшаури в отдаленье.
И плащ гудел,
Как парус на ветру.
И Пушкин загляделся в изумленье.



Марек Вавжкевич (Польша):

Говорят, все сгорает, как перышко в зное под ветром сухим,
угасает бесследно за первой метельною далью.
А поэты слагают еще и слагают о нем стихи,
и все плачут еще, все плачут о нем Натальи.





Ангам Атнабаев (Башкирия):

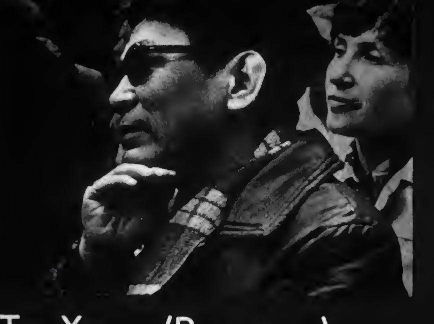
Встревоженные вами годы
все бьют и бьют в колокола.

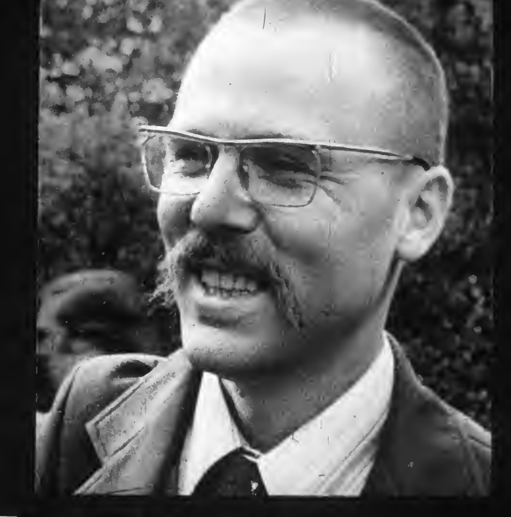


Кайсын Кулиев (Кабардино-Балкария):

И я судьбу благодарю всегда
За то, что Пушкин слушал наши реки,
За то, что с той поры слита навеки
С кавказским солнцем Пушкина звезда.


Алексей Марков (Москва):
Рождения и смерти даты,
как в сновиденье, как во сне.
Ужели Пушкина когда-то
на русской не было земле...
41





Тэ Хань (Вьетнам):

**О стихотворец, песнь твою,
навеянную болью той,
и я восторженно пою,
плененный мудрой красотой.**

Юрген Раннер (ГДР):

**Только что, совсем недавно, Пушкин был здесь.
Только что, совсем недавно, убила его проклятая пуля.
Вечно мы говорим: «только что», «совсем недавно».
Александр Сергеевич, никогда Вы не были так живы,
как сейчас...**





Давид Кугультинов (Калмыкия):

Едва за книгой руку протяну
И пушкинские разверну страницы—
Забыто все, я у него в плену,
И тихая беседа наша длится.

Джубан Мулдагалиев (Казахстан):

Прости, о Пушкин, за сравненье с богом,
но с кем еще я мог сравнить тебя?

—Благо вам, что вы пришли сюда поклониться Пушкину! Да озарит вас пушкинское вдохновение,—пожелали хранители заповедника всем гостям.



И южноафриканскому писателю Алексу Ла Гума,

И писателю Я. Бузаши
из Чехословакии,
и болгарину
Г. Ленкову,



и молдаванину
Л. Дамиану,
и литовскому
поэту А. Микуше,

...и норвежской поэтессе Камилле Карлсон, сказавшей всем собравшимся на поляне:

—Бессмертным Пушкина сделали вы, мои друзья. Те, кто и сегодня хочет его читать и слушать, кто идет и едет на этот прекрасный праздник.





В эти дни повсюду, где жил Пушкин, где он был, где ступала его нога,—праздник поэзии.
Горьковчане—в Болдинской роще «Лучинник».

Родовая вотчина Пушкиных Болдино—село песенное.

...На болдинском на плоту
Мыла девица фату,—

поет хор его старейших жителей. От их бабушек и дедов записал Пушкин эту песню.





Широко развернулся праздник в Тверском крае, по Пушкинскому кольцу Верхневолжья.

В Калинине. Поэт А. Дементьев среди читателей.



Торжок. Поэты выступали в клубе «Парижская коммуна». Раньше здесь был трактир Пожарского, где в облюбованной комнате со световым фонарем Пушкин читал Радищева.

«Лукоморье» в селе Бёрново под Калинином.
Идет представление «Волжские родники».



А ленинградцы тем временем спешат к садам Лицея, одесситы — к памятнику на Приморский бульвар, кишиневцы — к домику-музею, жители Ленинакана — к памятнику-роднику, посвященному поэту, строители БАМа — на литературный вечер.

Устье праздника в Москве.
На площади Пушкина рядом с венками Союза писателей—ветка сирени из михайловской рощи, жимолость берновского сада, ландыши Болдина.

А к этому памятнику несут свои тревоги и радости в час экзамена.



На месте школы на Бауманской улице в Москве в 1799 году стоял дом Скворцова, где 26 мая у жильца его, майора Сергея Львовича Пушкина, родился сын Александр.



Заключительный вечер праздника в концертном зале им П. И. Чайковского.



До свидания, вечный Пушкин. Расстаемся, уже навеки причастные к тебе, породнившиеся через тебя.


А я, коль стих единый мой
Тебе мгновенье дал отрады,
Я не хочу другой награды:
Недаром темною стезей
Я проходил пустыню мира,
О нет, недаром жизнь и лира
Мне были вверены судьбой!
А. Пушкин.
56

КОНЕЦ

Автор
Н. БЯЛОСИНСКАЯ
Консультант
М. ГОРБАЧЕВ
Художник-оформитель
Т. НОСКОВА
Редактор И. БОГДАНОВА

Д-075-78

Студия «Диафильм»
Госкино СССР,
1978 г.
101 000, Москва,
Центр, Старосадский пер., д. № 7
Т04320
Черно-белый 0-20